












СРАВНИТЕЛЬНАЯ ТАБЛИЦА
ТОПОВ «ФОРМУЛА ПРОФИ»

	Консистенция	Особенности	Тонкое нанесение	Держит каплю	Самовыравнивание	Рекомендации	Блеск	UV-фильтр	Присутствие дисперсионного слоя	Кислотность	Время полимеризации в лампе UV 36W/ LED 48W
 <p>ТОП-ГЕЛЬ</p>	средняя	Растворимый, не желтеет и не скалывается	тонким слоем	нет	да	Работает в трехфазной системе. Использовать только как завершающее покрытие. Подходит для втирки	Обладает хорошим блеском	нет	да	PH-5	2 мин / 1 мин
 <p>ELASTIC</p>	жидкая	Растворимый, не требует запечатывания свободного края, пластичный	тонким слоем	нет	да	Работает в трехфазной системе. Использовать только как завершающее покрытие	Устойчивый блеск в течение долгого времени	нет	нет	PH-5	2 мин / 1 мин
 <p>LEGEND TOP</p>	средняя, ближе к густой	Каучуковый топ, подходит для закрепления втирок, бульонок, слайдеров, наклеек и фольги	в 1 любой слой	да	да	В конце процедуры гель-лака, можно выравнивать ногтевую пластину. При снятии жидкостью для снятия гель-лака, нужно пройтись пилочкой по тону, чтобы убрать глянец	Устойчивый блеск в течение долгого времени	нет	нет	PH-5	2 мин / 1 мин


	Консистенция	Особенности	Тонкое нанесение	Держит каплю	Самовыравнивание	Рекомендации	Блеск	UV-фильтр	Присутствие дисперсионного слоя	Кислотность	Время полимеризации в лампе UV 36W/ LED 48W
 <p>MATTE VELOUR</p>	средняя	<p>Матовый топ с эффектом велюра. Не дает усадки, имеет плотную текстуру, эластичный. Подходит для рисования любых видов техник дизайнов. В технике акварели (капля будет иметь четкие границы). Не ласнится и имеет велюровый эффект в течение всего времени носки материала</p>	в 1 слой	нет	да	<p>Для продолжительного эффекта матового покрытия в процессе носки допускается протирание поверхности ногтевой пластины жидкостью для снятия дисперсионного слоя</p>	нет	нет	нет	PH-6	2 мин / 1 мин
 <p>УЛЬТРА ТОП</p>	средняя	<p>Имеет яркий, стекловидный эффект в течение всего времени носки. Не подходит для закрепления страз, бульенок и картинок на весь ноготь. Но, подходит для закрепления маленьких слайдеров и отпечатанной фольги не на весь ноготь</p>	в 1 слой	нет	да	<p>При снятии жидкости для снятия гель-лака, рекомендуем пройтись пилкой и убрать глянец</p>	да (стекловидный эффект)	нет	нет	PH-6,5	2 мин / 1 мин
 <p>IRON TOP</p>	средняя	<p>Не растворимый, предназначены для укрепления ногтевой пластины. Подходит для закрепления всех видов дизайнов</p>	в 1 слой	да	да	<p>При закреплении страз, дополнительное покрытие не требуется</p>	да	нет	нет	PH-5	2 мин / 1 мин


	Консистенция	Особенности	Тонкое нанесение	Держит каплю	Самовыравнивание	Рекомендации	Блеск	UV-фильтр	Присутствие дисперсионного слоя	Кислотность	Время полимеризации в лампе UV 36W/ LED 48W
 <p>SATIN TOP</p>	средняя	Матовый топ с эффектом бархата. Подходит для создания дизайнов в технике акварель, (капля будет иметь не четкие границы). Эффект бархата сохраняется все время носки	в 1 тонкий слой	нет	да	Несмотря на эффект бархата, дизайны получаются четкими и воздушными	нет	нет	да	PH-6	2 мин
 <p>BE LIGHT</p>	средняя, ближе к густой	Топ имеет молочный эффект. Эластичный, имеет хороший блеск в течение длительного времени	наносится в 1 слой, капля может иметь разную толщину	да	да	При использовании жидкости для снятия гель-лака, рекомендуем пилочкой убрать глянец с топового покрытия	да	нет	нет	PH-5,5	2 мин / 1 мин
 <p>MAGIC TOP</p>	средняя	Можно использовать как самостоятельное или декоративное покрытие. Топ идет с эффектом голографии. Присутствуют голографические частички, которые переливаются всеми цветами радуги	наносится в 1 или 2 слоя	да	да	Растворимый. Не скалывается, не полосит, имеет устойчивый глянец в течение долгого времени	да	нет	нет	PH-5	2 мин / 1 мин

	Консистенция	Особенности	Тонкое нанесение	Держит каплю	Самовыравнивание	Рекомендации	Блеск	UV-фильтр	Присутствие дисперсионного слоя	Кислотность	Время полимеризации в лампе UV 36W/LED 48W
 <p>ТОП для ГЕЛЬ-ЛАКА с УФ-ФИЛЬТРОМ</p>	средняя	<p>Глянцевый топ с дополнительной УФ-защитой. На протяжении всего времени носки материала, гель-лак не выгорает на солнце и сохраняет цвет.</p>	в 1 слой	да	нет	При нанесении топа не нужно запечатывать торец	да	да	нет	PH-5	2 мин / 1 мин
 <p>ECO BIO CERATIN</p>	средняя	<p>Глянцевый топ с отличным блеском, каучуковый и эластичный. Подходит для фиксации любых дизайнов и пигментов</p>	в 1 слой	да	да	Не требует запечатывания свободного края	да	нет	да	PH-5	2 мин / 1 мин
 <p>BLACK DROPLETS</p>	средняя	<p>Матовый топ содержит в себе частицы черного цвета, разного диаметра. Степень бархатистости средняя</p>	в 1 слой	да	да	Чтобы эффект бархата сохранялся долго, протирайте покрытие влажной салфеткой	нет	нет	нет	PH-5	2 мин / 1 мин

	Консистенция	Особенности	Тонкое нанесение	Держит каплю	Самовыравнивание	Рекомендации	Блеск	UV-фильтр	Присутствие дисперсионного слоя	Кислотность	Время полимеризации в лампе UV 36W/ LED 48W
 CAT EYE PRISM	средняя	Глянцевый топ содержит в себе магнитные, яркие, переливающиеся частицы	в 1 слой	да	да	Перед снятием жидкостью для снятия гель-лака, следует обафить глянец	да	нет	нет	PH-5	2 мин / 1 мин
 CAT EYE PRISM SHINE	средняя	Глянцевый топ содержит в себе магнитные и светоотражающие частицы	в 1 слой	да	да	Перед снятием жидкостью для снятия гель-лака уберите пилочкой глянец с топа	да	нет	нет	PH-5	2 мин / 1 мин
 POTAL GOLD, POTAL SILVER	средняя	Эластичный, глянцевый топ с эффектом сверкающей потали	в 1 слой	да	да	При использовании жидкости для снятия гель-лака, рекомендуем пилочкой убрать глянец с топового покрытия	да	нет	нет	PH-5	2 мин / 1 мин

	Консистенция	Особенности	Тонкое нанесение	Держит каплю	Самовыравнивание	Рекомендации	Блеск	UV-фильтр	Присутствие дисперсионного слоя	Кислотность	Время полимеризации в лампе UV 36W/ LED 48W
 <p>POTAL MATTE GOLD, POTAL MATTE SILVER</p>	средняя	Эластичный, матовый топ с эффектом сверкающей потали	в 1 слой	да	да	При использовании жидкости для снятия гель-лака, рекомендуем пилочкой убрать глянец с топового покрытия	да	нет	нет	PH-6	2 мин / 1 мин
 <p>SPECTRUM TOP</p>	средняя, ближе к густой	Пластичный, каучуковый. Имеет устойчивый блеск в течение длительного времени	в 1 слой	да	да	При использовании жидкости для снятия гель-лака, рекомендуем пилочкой убрать глянец с топового покрытия	да	нет	нет	PH-5	2 мин / 1 мин
 <p>SUNNY TOP</p>	Средняя	Глянцевый топ с дополнительной УФ-защитой. На протяжении всего времени носки материала гель-лак не выгорает на солнце и сохраняет цвет	в 1 слой	нет	да	Имеет остаточный жирный дисперсионный слой	нет	да	да	PH-5	2 мин / 1 мин

	Консистенция	Особенности	Тонкое нанесение	Держит каплю	Самовыравнивание	Рекомендации	Блеск	UV-фильтр	Присутствие дисперсионного слоя	Кислотность	Время полимеризации в лампе UV 36W/ LED 48W
 <p>VIEL</p>	средняя	Неоновые, полупрозрачные дизайнерские топы. Подходят для создания омбре прямо по гель-лаку любого цвета	в 1 слой	да	да	Для создания различных видов дизайна. Можно сочетать не один цвет топа, а два. Можно сделать выравнивание ногтевой пластины в небольшой слой.	да	средняя степень защиты	нет	PH-5	2 мин / 1 мин
 <p>ОПАЛОВОЕ</p>	средняя	Эластичный, глянцевый топ с добавлением голографических блесток. Весь шиммер одинакового диаметра, переливается разными цветами	в 1 слой	да	да	С помощью такого топа, можно создать не только сверкающий эффект, но и использовать как дополнение.	да	нет	нет	PH-5	2 мин / 1 мин
 <p>TOP MIX</p>	средняя, ближе к густой	Топ с добавлением круглых элементов разного диаметра. Удачно сочетается с витражными гель-лаками, блестками, втирками, стразами, слайдерами и т.п. Можно использовать просто как топовое покрытие с добавлением камифубиков. Топ не скалывается, не растекается, им удобно работать и новичкам и профессионалам	в 1 слой	да	да		да	нет	нет	PH-4	2 мин / 1 мин

	Консистенция	Особенности	Тонкое нанесение	Держит каплю	Самовыравнивание	Рекомендации	Блеск	UV-фильтр	Присутствие дисперсионного слоя	Кислотность	Время полимеризации в лампе UV 36W/ LED 48W
 SPARKLE PEACH	средняя, ближе к густой	<p>Эластичный топ с добавлением голографических блесков. Подходит для создания различных видов дизайна. При нанесении топа на ногтевую пластину, можно зафиксировать сразу дополнительные элементы дизайнов, блески или наклейки.</p>	в 1 слой	да	да		да	нет	да	PH-5	2 мин / 1 мин